



**SCHRIJF  
JE NU IN!**

**NEDERLANDS VIOLCONCOURS**

**JANUARI 2020 | UTRECHT**

MELD JE VOOR 1 NOVEMBER AAN VIA  
[WWW.NEDERLANDSVIOLCONCOURS.NL](http://WWW.NEDERLANDSVIOLCONCOURS.NL)

**NEDERLANDSE  
VIOLDAG**

**zondag  
13 oktober 2019  
Utrecht**

**PROGRAMMA**



**NEDERLANDS  
VIOLCONCOURS**

# PROGRAMMA



## MASTERCLASS DOOR STEPHAN PICARD

**11.00 en 13.15 uur** ⇨ Fentener van Vlissingenzaal  
Speciaal voor deze dag over uit Berlijn. De leraar van Niek Baar (winnaar Violconcour 2018) geeft twee masterclasses aan kandidaten in de categorie Oskar Back.  
Toegankelijk voor publiek, duur: ca. 45 minuten



## MASTERCLASS DOOR PETER BRUNT

**11.00 en 13.15 uur** ⇨ Kleine Zaal  
Peter Brunt geeft masterclasses aan kandidaten in de categorieën Davina van Wely en Iordens A en B.  
Toegankelijk voor publiek, duur: ca. 45 minuten



## WORKSHOP AUTHENTIEKE UITVOERINGSPRAKTIJK EN BAROKVIOOL DOOR SHUNSKÉ SATO

**11.00 en 13.15 uur** ⇨ K118  
De artistiek leider van de Nederlandse Bachvereniging brengt jonge violisten de fijne kneepjes van Bachs solorepertoire bij.  
Voor violisten van 10-17 jaar (ochtend) en 14-26 jaar (middag)



## INFORMATIEBIJENKOMST OSKAR BACK KANDIDATEN

**11.00 - 12.30 uur** ⇨ K110  
Hoe bereid je je het beste voor op de Performance tijdens de halve finale? Ook kun je vragen stellen over de verplichte nieuwe compositie voor de voorronde.



## WORKSHOP VOOR OUDERS EN VIOLDOCENTEN DOOR WIEKE KARSTEN

**11.00 - 12.30 uur** ⇨ K218  
Hoe zit het nu precies met dat oefenen? Hoe lang, hoe vaak en op welke manier? Welke rol kan jij als ouder vervullen en hoe speel je als docent hier op in?



## LUNCHCONCERT DOOR HET DOMSTAD

## JONGSTRIJKORKEST EN HET CUYPERSENSEMBLE

**12.30 - 13.15 uur** ⇨ Fentener van Vlissingenzaal  
Lunchconcert door het Domstad Jongstrijkorkest, o.l.v. Nanette van Amerongen en het Cuyperensemble o.l.v. Rolf Buijs.



## WORKSHOP VOOR DOCENTEN: 'HOE INTEGREER IK IMPROVISATIE IN MIJN LESSEN', DOOR ONNO VAN SWIGCHEM

**13:15 - 14.45 uur** ⇨ K218  
Deze interactieve workshop voor docenten biedt je handvatten om improvisatie toe te passen in je lespraktijk.  
Let op! Neem je eigen muziekinstrument mee!



## WORKSHOP IMPROVISEREN DOOR YANNICK HIWAT

**13:15 - 14.45 uur** ⇨ K110  
Laat je meenemen in de wereld van improvisatie en maak kennis met de componisten van de verplichte nieuwe composities.  
Voor kandidaten in de categorieën Davina van Wely en Iordens A/B



## WORKSHOP MUZIEKINSTRUMENTEN MAKEN DOOR JACOB PLOOIJ

**13:15 - 14.45 uur** ⇨ K210  
De van oorsprong Australische violist en kunstenaar maakt samen met jullie nieuwe instrumenten uit huis- tuin- en keukenafval. Voor violisten vanaf 6 jaar



## INFORMATIEBIJENKOMST PERFORMANCE JURY

**13:15 - 14.45 uur**  
Kennismakingsbijeenkomst voor de leden van de Performance Jury.



## SLOTCONCERT

**15.00 - 16.00 uur** ⇨ Fentener van Vlissingenzaal  
Concert met o.a. Stephan Picard, Shunske Sato, Peter Brunt, Tim Kliphuis en Yannick Hiwat.



## WELKOM

De kantine op de begane grond is de hele dag geopend voor bezoekers.

Kijk voor meer informatie over evenementen en projecten van het Nederlands Violconcour op onze website: [nederlandsviolconcour.nl](http://nederlandsviolconcour.nl)

	11.00	11.15	11.30	11.45	12.00	12.15	12.30	12.45	13.00	13.15	13.30	13.45	14.00	14.15	14.30	14.45	15.00	15.15	15.30	15.45	16.00
<b>Entreehal</b> Begane grond	Nederlands Violconcour informatiestand Nationaal Muziekinstrumenten Fonds Talentprogramma AVROTROS Klassiek																				
<b>Fentener van Vlissingenzaal</b> Begane grond	Masterclass door Stephan Picard						Lunchconcert			Masterclass door Stephan Picard						Slotconcert					
<b>Kleine Zaal</b> 1 <sup>e</sup> etage	Masterclass door Peter Brunt						Masterclass door Peter Brunt														
<b>K110</b> 1 <sup>e</sup> etage	Informatiebijeenkomst Oskar Back kandidaten						Workshop improviseren door Yannick Hiwat														
<b>K118</b> 1 <sup>e</sup> etage	Workshop authentieke uitvoeringspraktijk en barokviool door Shunske Sato						Workshop authentieke uitvoeringspraktijk en barokviool door Shunske Sato														
<b>K218</b> 2 <sup>e</sup> etage	Workshop voor ouders en violdocenten door Wieke Karsten						Workshop voor docenten: improvisatie door Onno van Swigchem														
<b>K210</b> 2 <sup>e</sup> etage	Workshop muziekinstrumenten maken door Jacob Plooi						Workshop muziekinstrumenten maken door Jacob Plooi														
<b>K223, K224 &amp; K226</b> 2 <sup>e</sup> etage	Inspeelkamers																				
<b>K330</b> 3 <sup>e</sup> etage	Workshop door Tim Kliphuis voor het Cuyperensemble						Workshop door Tim Kliphuis voor het Domstad Jongstrijkorkest														



# HKU UTRECHTS CONSERVATORIUM

Violdag 2019 in HKU  
Utrechts Conservatorium.  
Een dag voor violisten,  
violdocenten en  
muziekliefhebbers.  
Vind je weg naar de  
juiste zaal met deze  
plattegronden.

