

SHOWCASE PANEL



**ANNEMIEKE
CORSTENS**

Annemieke Corstens studeerde bij Harry Curby, Kati Sebestyèn en André Gertler en volgde masterclasses bij onder anderen Viktor Liberman en het Amadeus kwartet. Ze behaalde haar diploma's in Tilburg en Brussel cum laude. Corstens was lid van het succesvolle strijktrio Boussu waarmee ze optrad in binnen- en buitenland en speelde in Nederland een prominente rol in het legendarische 'luistermuseum' van programmeur Piet Veenstra. Ze werd hoofdvakdocent viool aan het Fontys conservatorium, waar zij nu nog steeds aan verbonden is. Mede dankzij Corstens passie voor jong viooltalent is de Young Musician Academy opgericht en tot bloei gekomen.



**ELISE
TEN WESTENEND**

Elise ten Westenend studeerde viool bij Ilona Sie Dhian Ho aan het Prins Claus Conservatorium in Groningen, altviool bij Gisella Bergman en pedagogiek bij Theodora Geraets aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag. Sinds 2011 is ze violdocent aan het Koninklijk Conservatorium bij de afdeling 'Pi Muziek voor kleuters' en Jong KC Junior en als bijvakleraar in de bacheloropleiding. Daarnaast heeft ze een succesvolle privépraktijk in Den Haag. Ze was eerder panellid van de Showcase en jurysecretaris tijdens het Nederlands Vioolconcours.

Dirk Feller doceert viool en altviool op de Amstelveense Muziekschool en de Muziekschool van Leiderdorp. Zijn leerlingen hebben prijzen gewonnen op verschillende Nederlandse concoursen. Hij studeerde viool aan het Rotterdams Conservatorium en altviool aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag en het Utrechts Conservatorium. Als freelancer speelt hij regelmatig in Nederlandse orkesten, waaronder het Metropool Orkest, het Noord Nederlands Orkest, en het Balletorkest.



**DIRK
FELLER**

Mara Oosterbaan studeerde viool aan het Prins Claus Conservatorium in Groningen en in Den Haag bij Ilona Sie Dhian Ho en Philippe Graffin. Naast haar kamermuziekactiviteiten was ze onder andere concertmeester bij het Nationaal Jeugd Orkest. Na haar afstuderen vervingde ze regelmatig bij onder meer de Radio Kamer Filharmonie, het Residentie Orkest, het Noord Nederlands Orkest en Sinfonia Rotterdam. Oosterbaan is verbonden aan het Residentie Orkest als eerste violiste en is daarnaast actief in verschillende ensembles op zowel moderne viool als barokviool.



**MARA
OOSTERBAAN**

PANEL SECRETARIS: NIKI PERDOK



**EDITH
BLOG**

Edith Blog studeerde viool aan de conservatoria van Utrecht en Maastricht. Ze speelt in diverse kamermuziekensembles en is daarnaast zelfstandig violdocent in Eindhoven. Blog is tevens de oprichter en dirigent van strijkorkest040. Dit succesvolle jeugdstrijkorkest in de regio van Eindhoven heeft onder andere opgetreden in Muziekgebouw Eindhoven tijdens het Storioni Festival 2022.